



Año del Señor de 1533

Mis viajes por Tierra Santa han concluido y hoy, por fin, regreso a mi querido Monasterio de San Camilo.

Para mi desgracia, lo encuentro invadido por una suerte de criaturas extraterrenales y todos mis hermanos han desaparecido.

No albergo dudas de que alguien se ha apoderado de la reliquia que nuestra orden lleva custodiando desde hace siglos.

De parvis grandis acervus erit.



Aventura platformera de corte clásico desarrollada para ZX Spectrum.

Teclado (redefinible):

Q - Arriba
A - Abajo
O - Izquierda
P - Derecha
M - Salto
H - Activa / Desactiva Música

Importante: Arriba+Salto alcanza más altura que el salto normal.

Es posible jugar con joystick Kempston y Sinclair.

La versión 128Kb. incluye música durante toda la partida.

El juego necesita un emulador de ZX Spectrum para funcionar, por ejemplo:
<https://fms.komkon.org/Speccy/>

Herramientas empleadas:

- Motor de programación MPAGD de Jonathan Cauldwell
- Música versión 48 Kb. creada con Beepola de Chris Cowley
- Música versión 128 Kb. creada con Vortex Tracker II de Sergey Bulba
- Música versión 128 Kb. inyectada con MPAGDMusicizer de David Saphier
- Retoque de imágenes con ZX-Paintbrush de Claus Jahn

Créditos musicales:

- Tema del capítulo 1 “Sonata” y tema del capítulo 3 “Sadman” creados por Znahar (Aleksandr Lihoded) entre 1997 y 1998 (<https://zxart.ee/eng/authors/z/aleksandr-lihoded>)
- Tema del capítulo 2 “Canon” versionado de “El Canon y giga en re mayor para tres violines y bajo continuo” de Johann Pachelbel (1680)

Todo lo demás:

Angel Colaso - angelcolaso@gmail.com - Twitter: @roolandoo



Aquí he dejado gran parte de mi infancia...

¡¡Gracias por jugar!!